

Koulu-käsikirja

Viisi askelta Koulu-seurapeliin, eli viimeinen oppikirja, jonka tarvitset.

Ei. ehitys kosmetiikka-juttuun,
mutta opittiin lehtämään.*

*) Viesti Koulu-tapahtuman palauteseinältä 25.8.2012.



Aletaanko Koulua?

Uusi oppimisen seuraleikki on täällä. Kaikki me osaamme jotain. Kaikki haluavat oppia. Koulu tekee tästä kauniista ideasta toimivan.

Elokuussa 2012 järjestivät Demos Helsinki ja Helsingin juhlaviikot Sitran ja Aalto-yliopiston tuella toisilta oppimisen ympärille *Koulu*-tapahtuman Lapinlahden entisessä mielisairaalassa Helsingissä. Kuka tahansa sai ilmoittautua opettamaan mitä tahansa. Yhden päivän aikana *Koulussa* opetti 200 opettajaa 700 oppilasta satoja eri oppitunteja. Ukulelen soittoa, sokraattisia dialogeja, pallogrillausta, uintitekniikkaa, koti-isänä olemista, pitsinnypläystä, karttojen tekemistä, empatiaa. Tunnelma oli hurmioitunut. *Koulu* syntyi.

Kokosimme tuon tapahtuman järjestämisestä ja ihmisten palautteesta oppimamme tähän käsikirjaan. Näillä ohjeilla voit pelata *Koulua* missä vaan. Ruokapöydässä, suuryrityksessä, urheiluleirillä tai saunan jälkeen.

Koulun paras puoli on yksinkertaisuus: se sopii minne vain, minkä kokoisena vain. *Kouluun* tarvitaan minimissään kaksi ihmistä. Maksimia ei ole. *Koulu* voi kestää tunnin, olla viikonlopun festarit tai kuukausittainen globaali toimintamalli. Kaupungeissa ja kylissä voidaan järjestää *Koulu*-päiviä. Peruskouluissa oppilaat ja vanhemmat voivat opettaa toisiaan *Koulu*-päivinä. *Koulun* sovelluspaikat ovat loputtomat. Aina voi kysyä: "Aletaanko Koulua?"

Lue tämä käsikirja ja ala *Koulua*!

Koulukuraattorisi Outi Kuittinen & Roope Mokka, Demos Helsinki

P.S. Käsikirjan lopussa on käyttöösi Koulun materiaaleja, linkkejä ja kuvia.



Neljän hengen Koulu junan makuuvaunussa



700 ihmisen Koulu Lapinlahden sairaalassa



30 hengen Koulu WDC-paviljongissa



Lapsilla on Koulussa hauskaa.

Aletaanko Koulua?

Kaksi kultaista sääntöä: Valmista & yllätä

Tämä käsikirja antaa neuvoja ennen kaikkea ison Koulu-tapahtuman järjestämiseen. Mutta osaat aivan varmasti soveltaa ne neljän hengen kaveriporukan Kouluuun. Olipa Koulu minkä kokoinen tahansa, Koulun salaisuus on siinä, että se on yhdistelmä **tuttua** ja **yllättävää**

Tutun ja yllättävän yhdistelmä syntyy ja Koulu onnistuu **kun muistat kaksi asiaa**: valmista opettajat ja oppilaat kohtaamaan toisensa sekä tee tuntien ennakkovaraus mahdolltomaksi.

Jos kaipaat vielä lisäselvitystä Koulun pelaamiseen, seuraavilla sivuilla käymme läpi nämä viisi askelta, jotka ottamalla kuka tahansa voi alkaa rehtoriksi.

1. Kerro Koulun tarina.
2. Paljasta opettajat (= rekrytoi ryhmistä).
3. Valmista opettajat ja oppilaat kohtaamaan toisensa.
4. Luo hauskoja sattumia (eli tee oppitunneille ilmoittautuminen mahdolltomaksi ennen tapahtumaa)*.
5. Aloita karnevaali.

***)** Serendipity means a "happy accident" or "pleasant surprise"; specifically, the accident of finding something good or useful while not specifically searching for it.
Katso esimerkki käsikirjan kansikuvasta.

_Oppitunti



Furoshiki eli japanilaisten nyyttien sidonta

Hanna Sarkimaa

Furoshiki on perinteinen japanilainen tapa sitoa nyyttejä erilaisten esineiden kantamiseksi. Se on vähintään yhtä ekologinen kuin kangaskassi, mutta paljon monipuolisempi ja tyylikkäämpi. Furoshiki on käytännöllinen esimerkiksi ostoksilla ja matkoilla tai kaunis tapa kääriä lahja. Nyyttien sitominen on nopeaa ja helppoa, ja lopputulos on usein näyttävä. **Lue lisää!**

_Oppitunti



Pallogrillaus

Tapani Haro

Pallogrillauksen Suomen Mestari v. 2003 opastaa grillaamisen saloihin. Grillaamisen tulee olla helppoa ja antaa loistavia makuja erilaisille ruoille. Pallogrillaus on aito grillausmuoto. Tapani on kahden lapsen isä, joka työskenteli nuorena ravintola-alalla. Tapani ei halveksi kaasugrillijää, mutta pitää niitä grillaamisen mikroina. Kuva: Vesa Härkönen/ Flickr Creative Commons **Lue lisää!**

_Oppitunti



Liiketoimintamallin kehittäminen visuaalisesti

Tero Hakkarainen

Yritystoiminta on monen osan kokonaisuus, jota on yleensä hankala kuvaila sanoin. Visuaalinen ajattelutapa ja piirtäminen auttavat hahmottamaan ja

_Oppitunti



Jätetunnistus ja kaatopaikkakapina

Johanna Krabbe

Tule selvittämään ja harjoittelemaan miten erilaiset jättemateriaalit lajitellaan ja mitä niistä sen jälkeen tulee. Pääset myös tekemään tarpeellisia keittöä



Viisi askelta onnistuneeseen Kouluun

1. Kerro Koulun tarina

2. Paljasta opettajat

3. Valmista opettajat ja oppilaat kohtaamaan toisensa

4. Luo hauskoja sattumia

5. Aloita karnevaali.

Tee näin:

Sano: "Ajatelkaa sitä kaikkea osaamista, mitä tässä seurassa on."

Pyydä ihmisiä kirjoittamaan lapuille ja kertomaan, mitä kaikkea he osaavat tai opettelevat nyt.

Pidä Esikoulu, jossa kerrot, että hyväksi opettajaksi voi tulla kuka vaan, mikäli muistaa viiden sormen järjestelmän...

Selvitä kaikille oppilaille, että Koulun tarkoitus on uuden oppiminen sinänsä eivätkä tietyt yksittäiset tunnit. Siksi on vain hyvä, jos joutuu tunnille, jonne ei etukäteen aikonut.

Ilmoita, että koulu alkaa nyt ja kaikki voivat ryynnätä varaamaan paikkoja oppitunneille.

Katso tämän oppaan kohta:

1. Kerro Koulun tarina – Koulun on tarina yhdessä oppimisesta

2. Paljasta opettajat – Meistä harva ymmärtää mitä kaikkea voisi opettaa

3. Pidä Esikoulu – Viiden sormen järjestelmällä osaamisesta tulee oppitunti

4. Pidä opinto-ohjaus – Koulu onnistuu, kun oppii jotain mitä ei aikonut.

5. Tee Koulusta karnevaali – Koulu on väärän opettajan päivä.

1. Kerro Koulun tarina Koulun on tarina yhdessä oppimisesta.

Ajattele, miten ihmeellistä oppiminen on. Ilman sitä emme osaisi mitään. Emme pääsisi sängystä ylös, eivätkä kansantaloudet pyörisi. Silti oppimisen siirtämiseen ei ole yleispätevää, helppoa ja hauskaa peliä.

Nyt on. Tosilta oppimisen Koulun oppiaineena voi siis olla mitä tahansa: hauen perkaamista, ideointia, kansalaisvaikuttamista, liiketoimintasuunnitelman tekemistä, venäjän kielen alkeita tai itkemistä tahdon voimalla...

Koulun tarina on tarina vapaudesta. Koulun slogan on *Vapauttakaa koulu!* Koulu on *Toisilta oppimisen festarit!* Koulupäivä on *Päivä, jolloin kuka vaan voi opettaa mitä vaan.* Koulu on *Väärän opettajan päivä.*

Oppimistutkimuksen mukaan uusien asioiden muuttuminen rutiineiksi paranee huomattavasti ihmiskontaktien avulla. Jos ”tieto” tulee ihmiseltä, erityisesti vertaiseksi koetulta, opimme herkemmin ja opittu juurtuu osaksi tapaamme toimia. Toisin sanoen opimme käyttämään taitojamme.

Koulun osallistujat oppivat 2000-luvun elämäntaitoja, joiden harjoittamisesta saa aktiivisen ja hyvään elämän. Se on uusien kansalaistaitojen jalostamo.

Koska emme voi tietää, mitä ihmiset pitävät uusina kansalaistaitoina, emme voi vielä tietää mitä Koulussa opetetaan. Koulussa opitaan sitä kaikkea, mitä sen osanottajat osaavat ja haluavat opettaa.

Kerro Koulun tarinaa ympärilläsi oleville halutessasi alkaa Koulua kaveriporukassa, sosiaalisessa mediassa houkutellessasi opettajia, oppilaita ja vapaaehtoisia järjestämillesi Koulu-festareilla, valmistaessasi oppilaita ja vanhempia peruskoulun Koulu-päivään. Iso tarina innostaa ihmiset lähtemään leikkiin mukaan.

Oppitunti



Konsultoinnin eli neuvonannon peruseriaatteen
Mikko-Pekka Hanaki

Konsultointi eli neuvonta on, jos ei maailman vanhin, niin yksi vanhimmista ammanteista. Päätöksentekijät kautta aikain ovat perustaneet näkemysensä tilanneanalyysiin, omien voimavarojen tunnistamiseen, mahdollisuuksien kartoittamiseen, toimintamallien rakentamiseen, tiimien valintaan – kaikki seikkoja, joihin konsultit vaikuttavat. **Lue lisää!**

Oppitunti



Sokraattisia dialogeja
Heikki Vuorila

Filosofi Heikki Vuorila pitää sokraattisia dialogeja kouluun liittyvistä aiheista tai paikalla olevan ryhmän sopimasta yhteisestä aiheesta. Menetelmänä käytetään sokraattista dialogia, joka on osallistujien yhdessä ajattelua valitusta teemasta. Työpaikan aikana on tavoitteena saada selville osallistujien yhteinen näkemys teemasta, jota pelataan lopuksi ajankohtaiseen teoreettiseen näkemykseen. **Lue lisää!**

Oppitunti



Suomalaista kansantanssia – katrillia ja jenkkää!
Sini Hirvonen

Tämä oppitunti saa hien pintaan ja hymyn huulille! Tunnilla tarjolla on maistiaispelejä niin nykykansantanssista kuin itä- ja länsisuomalaisesta kansantanssiperinteestä. Tunnin jälkeen osaat jenkata ja olet hurahtanut karjalaiseen katrilliin. Tervetuloa tanhuamaan! **Lue lisää!**

Oppitunti



Pitsinnypläys – perinnekäsityö elää nykyajassa
Tarmo Thorström

Käsittöiden tekeminen tutkitusti lievittää stressiä ja sparraa aivoja. Käsittöiden tekeminen on myös osa elämäntaitojen oppimista. **Lue lisää!**

Oppitunti



OpenStreetMap ja oman lähiympäristön kartoittaminen
Pekka Sarkola & kump.

Pekka Sarkola opettaa OpenStreetMap:n käyttöä. OSM on avoin kartoitushanke ja karttapalvelu. **Lue lisää!**

Oppitunti



Matematiikkaa ristinollan avulla
Tiina Romu

Matematiikka on paljon muutakin kuin yhteen- ja vähennyslaskua! Oppitunnilla matematiikkaan tutustutaan erilaisten pintojen ja niiden ominaisuuksien kautta. Tunnilla mietitään, miten pelata ristinollaa laudalla, jonka reunat on liimattu yhteen. Pohdimme myös miten samanlainen liimaus muuttaa shakki-laudan ominaisuuksia. **Lue lisää!**



2. Paljasta opettajat Meistä harva ymmärtää, mitä voisi opettaa.

Mieti kaikkea mitä osaat. Entä mitä sinä et vielä osaa, mutta harjoittelet. Näitä voisit opettaa koulussa.

Mitä suurempaa Koulua olet järjestämässä, sen aktiivisempi opettajien rekrytoinnissa pitää olla. Erilaisten harrastusyhteisöjen kontaktoiminen on tehokasta. Niissä ihmiset tunnistavat olevansa oppimassa jotain, jota voi opettaa toisille. Harrastajat ovat innokkaita levittämään omaa intohimoaan.

Henkilökohtainen kontakti on suureksi avuksi. Kutsu opettajaksi tuntemiasi osajia. Henkilökohtainen sävy on välttämätön, kun haluat tuntemattomia mukaan. Kerro siis kontaktoidessasi, miksi haluat heidät opettamaan.

Soittaminen ja puhelimella kutsuminen on myös hyvä tapa tutustua osajiin. Muista: kutsu opettajaksi on kunnianosoitus ja mairittelee yleensä osajia.

Useimpien mielestä Koulun idea on loistava! Mutta idean kerrottuaasi seuraa lähes aina kysymys ”Mutta mitä minä oikein voisin opettaa?” Siihen auttaa Esikoulu. Lue siitä seuraavalta sivulta.



Opeta jotain, mitä itsekin treenaat.



Opettajia pitää rekrytoida aktiivisesti, jotta saa oudoimmat taidot ja tiedot esille!



Ota yhteyttä harrastusyhteisöihin, opettajat voivat olla ryhmä.



Tunnetko kovia neulojia? Pyydä heidät opettamaan.

3. Pidä Esikoulu Viiden sormen säännöllä osaamisesta tulee oppitunti.

Viiden sormen järjestelmällä voit opettaa mitä vaan. Jos muistat opettaessasi edes kolme viidestä asiasta, olet onnistunut. Suuri osa opettajista käyttää vain yhtä tai kahta.

Esikoulu on kolmiosainen.

1. Ensin kyselemme toisiltamme pareittain tai pienessä porukassa, mitä ihmiset opettelevat parhaillaan? Mitä taitoja olemme oppineet viime aikoina? Mitä taitoa ilman en selviäisi? Pyydä ihmisiä kirjoittamaan näitä lapulle ja auttamaan toisiaan valitsemaan omista vaihtoehtoista mieluisin tai kiinnostavin opetettava asia.

2. Seuraavaksi teemme viiden sormen järjestelmällä osaamisesta huippuoppitunnin. Viiden sormen säännöllä mikä tahansa taito viheltämisestä materiaali-intensiteetin laskentaan on helppo opettaa kenelle vain. Mieti miten aktivoit oppijasi, kerrot sisällöstä parilla eri tavalla, kerrot omasta opiskelustasi, keskustelet ja miten harjoittelet taitoa. Voit käyttää tähän tämän käsikirjan sivun 14 tulostettavaa viiden sormen järjestelmää.

3. Kolmanneksi kirjoitamme kaikki oppituntimme nimen, keston ja muutaman lauseen siitä, miksi tunnille kannattaa tulla ja mitä siellä oppii. Näistä kootaan lukujärjestys.

**Näillä muuveilla
et voi epäonnistua.**





4. Pidä opinto-ohjaus Koulun onnistuu, kun oppii jotain mitä ei aikonut.*

Koulu onnistuu, kun oppii jotain, mitä ei halunnut. Hyvissä Kouluissa on paljon oppilaita eikä tunneille voi ilmoittautua etukäteen.

Pienemmissä 2-20 opettajan kouluissa riittää, että opettajat käyvät toistensa tunneilla. Muissa on opettajien rekrytoimisen lisäksi panostettava oppilaiden houkuttelemiseen paikalle.

Koulu onnistuu sitä paremmin, mitä paremmin oppilaat on prepattu pitämään mieltänsä avoimena. Tähän on kaksi avainta: ennakoilmoittautumisen mahdottomuus ja opinto-ohjaus.

On tärkeää, ettei tunneille voi ilmoittautua ennen tapahtumaa, vaan vasta paikan päällä. Vain siten oppilaille ei synny vaatimuksia oppimiselleen ja mieli säilyy avoimena. Viesti tästä ennakkoon selkeästi. Selitä, että Koulussa varmasti pääsee oppimaan jotain innostavaa ja kiinnostavaa, vaikkei pääsisikään etukäteen bongaamallensa tunnille. Kerro myös opettajille etukäteen, ettei kaikille heidän tunneilleen välttämättä tule ketään, mutta ettei se haittaa. Silloin he itse ehtivät toisten tunneille oppimaan.

Suuremmissa Kouluissa oppilaiden pitää päästä opinto-ohjaukseen. Opinto-ohjauksella peli alkaa heille. Se on dramaattinen alku, jolla oppilaille kerrotaan, että jokainen Koulu on ainutlaatuinen performanssi, jonka he itse tekevät. Korosta opinto-ohjauksessa sitä, että he oppilaat ovat yhtä tärkeä osa Koulua kuin opettajat ja että kaikki oppiminen on Koulussa tasa-arvoista. Ei ole mitään takuuta siitä, mitä he Koulussa oppivat. **Varmaa on vain, että oppimista tapahtuu.**

Opinto-ohjaus voi olla puhe, video, mitä vain, mutta se on tärkeää olla esityksellinen, dramaattinen. Se on Koulun jännittävä, suuri alku. Älä siis vain luettele ohjeita. Koulu-festivaaleilla teimme tätä varten pienen elokuvan. Kokemuksellisuutta ja dramaatisuutta voi luoda esimerkiksi musiikilla tai teatraalisilla teoilla. Ne auttavat siirtymään arkiroolista pelin ja leikin maailmaan, jossa uskaltaa kokeilla tuntemattomia asioita.



Kerro oppilaille, että he ovat osa Koulu-leikkiä. **Koulussa tunneille varataan pääsy vasta paikanpäällä.**



Kerro oppilaille, että he tulevat oppimaan kaikkea muuta kuin mitä ovat suunnitelleet.



Koulu on yhteinen performanssi ja ihmiskoe. Mitä kaikkea me osataan?

*) Tämän käsikirjan kansikuvan palautteessa "Ei ehtinyt kosmetiikka-juttuun, mutta opittiin leittämään" tiivistyy Koulun ydin.

5. Tee Koulusta karnevaali Koulun on väärän opettajan päivä

Koulu on väärän opettajan päivä ja oppimiskarnevaali. Siinä amatöörit opettavat ja merkillisiä taitoja opitaan. Taitojen karnevaalissa yhtä tärkeitä ovat sukan kantapään tekeminen, yritysjohdon konsultointi, onnellisuustaidot ja globaalien kriisien ratkaisutekniikat.

Muinaisessa Babyloniassa vietettiin kerran vuodessa väärän kuninkaan päivää, jolloin rikkaat pukeutuivat rääsyihin ja palvelivat köyhiä. Karnevaalissa todellisuus kääntyy pääläelleen, normaalit rajat ylitetään. Tästä on Koulussa kysymys.

Ruoki karnevalistista tunnelmaa. Tuo paikalle musiikkia, koulurekvisiittaa, anna tilaa jättää spontaania palautetta, piirtää, liikkua, syödä, jatkaa heti tunneilla opitun harjoittelua.

Vaikka Kouluympäristön pitää olla toimiva, se ei saa olla liian valmiiksi tehty. Yksinkertaiset puitteet ja itse tekemisen jälki ruokkivat sitä. Koulussa kaikki ovat sen tekijöitä.



Koulu on itse tehty.



Välitunnit ovat osa Koulua.



Kuka haluaa oppia konsultiksi tai taidemaalariksi?



Anna tilaa spontaanille tekemiselle ja oppimiselle.

Oletko muistanut kaiken?

- ☒ **Kutsu mukaan vapaaehtoisia.** Koulu innostaa, moni varmasti haluaa olla järjestämässä sitä kanssasi: rekrytoimassa opettajia, kantamassa tuoleja, ottamassa valokuvia, opastamassa osallistujia...
- ☐ **Oppitunnit edellä** Jos sinulla on verkkosivut tai blogi, laita kaikki tunnit näkyviin sitä mukaa kun niitä ilmestyy.
- ☐ **Keep it short** 15 minuutin oppitunteja ei ole koskaan liikaa.
- ☐ **Ilmoittautuminen vasta paikan päällä** Vain näin saadaan aikaan oppimisen juhlat.
- ☐ **Tämä on taidetta ja peliä** Tuo paikalle musiikkia ja koulurekvisiittaa, koulun kellot ja välitunti.
- ☐ **Luota ihmisiin** Älä tee kaikkea valmiiksi heidän puolestaan.
- ☐ **Yhdessä tekemisen kieli** Sano opettajille ”paikalla on...”, älä sano ”tarjoamme...”.
- ☐ **Opettajat mukaan levittämään sanaa.** Kannusta ja muistutta opettajia mainostamaan tapahtumaa ja tuntejaan.
- ☐ **Kaveripiirin ylitys** Mistä Kouluusi mummot ja papat? Mamut ja habat?
- ☐ **Esikoulun paikka** Voiko esikouluja järjestää vaikka musafestareilla? Vanhainkodissa?
- ☐ **Mainosta, mainosta, mainosta.** Tee nostoja lukujärjestyksestä sosiaaliseen mediaan, tee tarroja, jaa flyereitä, kerro jokaiselle vastaan tulijalle, miten hieno Koulusta on tulossa.
- ☐ **Oppituntikuvaukset** Onhan kaikista oppitunneista vetävä nimi ja lyhyt kuvaus?
- ☐ **Karnevaali** Karnevaaleihin kuuluu sekoilu ja ex tempore.
- ☐ **Yhteistyökumppanit** Koulu-festivaaleilla olivat mukana Helsingin Juhlaviikot, Aalto-yliopisto & Sitra.



Koulu 2012 -festarin aineistot iloksesi

Canvas Koulun suunnitteluun Koulu-Canvaksella voit suunnitella isommankin Koulun

Rekrytointiviesti opettajille Tällaista viestiä käytimme opettajien rekrytointiin

Esikoulun materiaalit Lomake osaamisen etsimiseen + viiden sormen opetusjärjestelmään

Tuntikuvauksia www.kouluschool.org sivustolta

Lukujärjestys Kaksi esimerkkiä lukujärjestyksistä

Tunti-ilmoittautumisjärjestelmä Katso minkälaista ilmoittautumisseinää Koulu-festivaaleilla käytettiin

Paljasta opettajat:

Ketkä ovat tärkeimmät mukaan otettavat harrastajayhteisöt?
Mistä muualta kannattaa etsiä opettajia? Kuka soittaa kenelle?
Mitä alueemme urheilujoukkueita, harrastusyhteisöjä, värkkääjiä ja kortteliseuroja voimme pyytää opettamaan?

Houkuttele paikalle oppilaat:

Keitä oppilaiksi halutaan? Miten tavoitetaan erilaisia oppilaita? Kuka tekee kutsut, joita opettajat levittävät? Miten saadaan opettajat käymään toistensa tunneilla?

Mitä tehdään?

Aika, paikka, resurssit, hinta,
tilat, luvat ja tarjoilut

Miten tehdään?

Opinto-ohjaus,
lukujärjestys, opettajien houstaus,
paikan design

Pidä Esikoulu:

Missä esikoulut pidetään? Milloin? Voidaanko ne järjestää jonkun muun tapahtuman yhteydessä?

Käynnistä karnevaali:

Millä teoilla saadaan juhla käyntiin?
Miten oppilaat saadaan heittäytymään mukaan leikkiin eli minkälainen oppilaanohjaus oppilaille pidetään? Kuka vetää oppilaanohjauksen Koulun oppilaille?



AVOIN KUTSU: KOULU-festivaali hakee opettajia

Osaisitko suunnistaa tähdistä? ...terottaa puukon? ...argumentoida kuin antiikin

kreikkalainen ...tehdä erikoistehosteita elokuvaan tai ...järjestää flashmobin?

No haluaisitko oppia? Ehkä haluat myös opettaa toisia ja jakaa omia kokemuksiasi?

Tee-se-itse-Koulu __.__. __kuuta

Minkälaisen koulun sinä tekisit? Mitä siellä opetettaisiin? Kenen kanssa viettäisit välitunnit?

Koulu on toisilta oppimisen festivaali, tee-se-itse-koulu, jossa kuka vaan voi opettaa mitä vain. Ilmoittaudu heti mukaan: _____-sivun lomakkeella. Tule yksin tai tuo mukana isompi opettajaporukka.

Jos kaikki tuntemasi ihmiset tulisivat samaan paikkaan opettamaan jotain, mitä he osaisivat opettaa? Yksi opettaisi piirtämään, toinen järjestämään korttelijuhlia, kolmas villivihannesten tunnistusta, neljäs puhetaitoja ja viides ekologisen jalanjäljen keventämistä.

Koska kaikki osaamme jotakin sellaista, jota joku toinen haluaa oppia, järjestämme __.__. __kuuta festarit, joilla osaaminen päästetään irti. Opettajien ei tarvitse olla oppiaineensa ylimpiä asiantuntijoita – koulussamme opettavat vertaiset, jotka osaavat kertoa mikä oppimisessa oli vaikeaa ja mikä hienoa. Ennen kaikkea: miltä heidän opettamansa asian oppiminen tuntuu.

Siellä voit opettaa ja oppia hyvän elämän taitoja _____. Tee-se-itse-menetelmällä syntyvään tapahtumaan kuka tahansa voi ilmoittautua opettajaksi.

Lähdetään siitä että sinulla on jokin idea, mutta et tiedä miten sen opettaisit. Tämä ei ole este, me autamme sinua ideasi kehittämisessä ja opetustuokion suunnittelussa. Kouluun ilmoittautuville opettajille järjestetään opettajankoulutusta Esikoulu-tapahtumissa ja tarjotaan kaikki eväät kivan ja innostavan oppitunnin järjestämiseen. Oppituntien mahdollisia kestoja on neljä: 15 min / 45 min / 90 min/ non-stop (ihmiset voivat tulla ja mennä). Kiinnostuit, mutta ei vielääkään ajatusta, mitä opettaisit? Sekään ei ole este, sillä Esikouluissa autamme sinua myös löytämään opettavan taitosi tai tietosi.

Ilmoittautumisten edetessä opetuskattaus alkaa hahmottua ja oppituntien tarkka aika ja paikka ilmoitetaan viimeistään kaksi viikkoa ennen tapahtumaa.

Ilmoittaudu opettajaksi tästä linkistä _____

Koulu-festivaali ja Esikoulujen tiedot netissä sivulla _____

Koulu Facebookissa: _____

Lisätiedot:

xxx

sähköposti

puhelinnumero

Tulosta tästä viiden sormen järjestelmä ja suunnittele hyvä oppitunti.

Näin käsittelet sisältöä ja teoriaa

Hyvä opettaja lähestyy samaa sisältöä parilla eri tavalla. Voit esimerkiksi:

Jäsentää sisällön ydinteeseihin "tässä on kolme tärkeää asiaa"...

Havainnollistaa aihetta vertaiskuvallisten tarinoiden, näytösten ja "kokeiden" avulla.

Kertoa aiheestasi aikajärjestyksessä "ensin tulee x ja sitten tulee y"

Näin aktivoit oppilaasi

Hyvä opettaja aktivoi oppilaat tekemään ja ajattelemaan. On ihmeellistä kuinka helppoa on pyytää oppilaat tekemään jotain! Voit esimerkiksi:

Tarjota yhdelle tai kaikille mahdollisuuden harjoitella opitun asian soveltamista käytäntöön.

Pyytää yhtä tai kaikkia pohtimaan esimerkiksi ongelmanratkaisu- tai ideointitehtävällä.

Lähteä luokkahuoneesta ja keksiä jotain elämyksellistä, joka hyödyntää Lapinlahden miljöötä ja ympäristöä.

Näin motivoit ja orientoit

Hyvät opettajat kertovat miksi opittava aihe on innostava. Voit esimerkiksi:

Kertoa miten itse innostuit aiheesta ja missä vaiheessa oppimista itse olet.

Kertoa hauska tarina siitä kun itse opiskelit aihetta.

Kysyä onko kelläään kokemuksia siitä mitä nyt opetellaan.

Näin luot vuorovaikutusta

Hyvä opettajat sallivat erimielisyydet, hyväksyen sen, että tietämys ei ole mustavalkoista. Voit esimerkiksi:

Kannustaa kommentointiin ja kysymyksiin koko oppitunnin ajan, eli kysy "tuliko jollain jotain mieleen"

Sanoa, "tuo on mielenkiintoinen näkökulma, mitä mieltä muut ovat?" jos joku väittää vastaan.

Kertoa minkälaisia erimielisyyksiä opettamaasi asiaan liittyy.

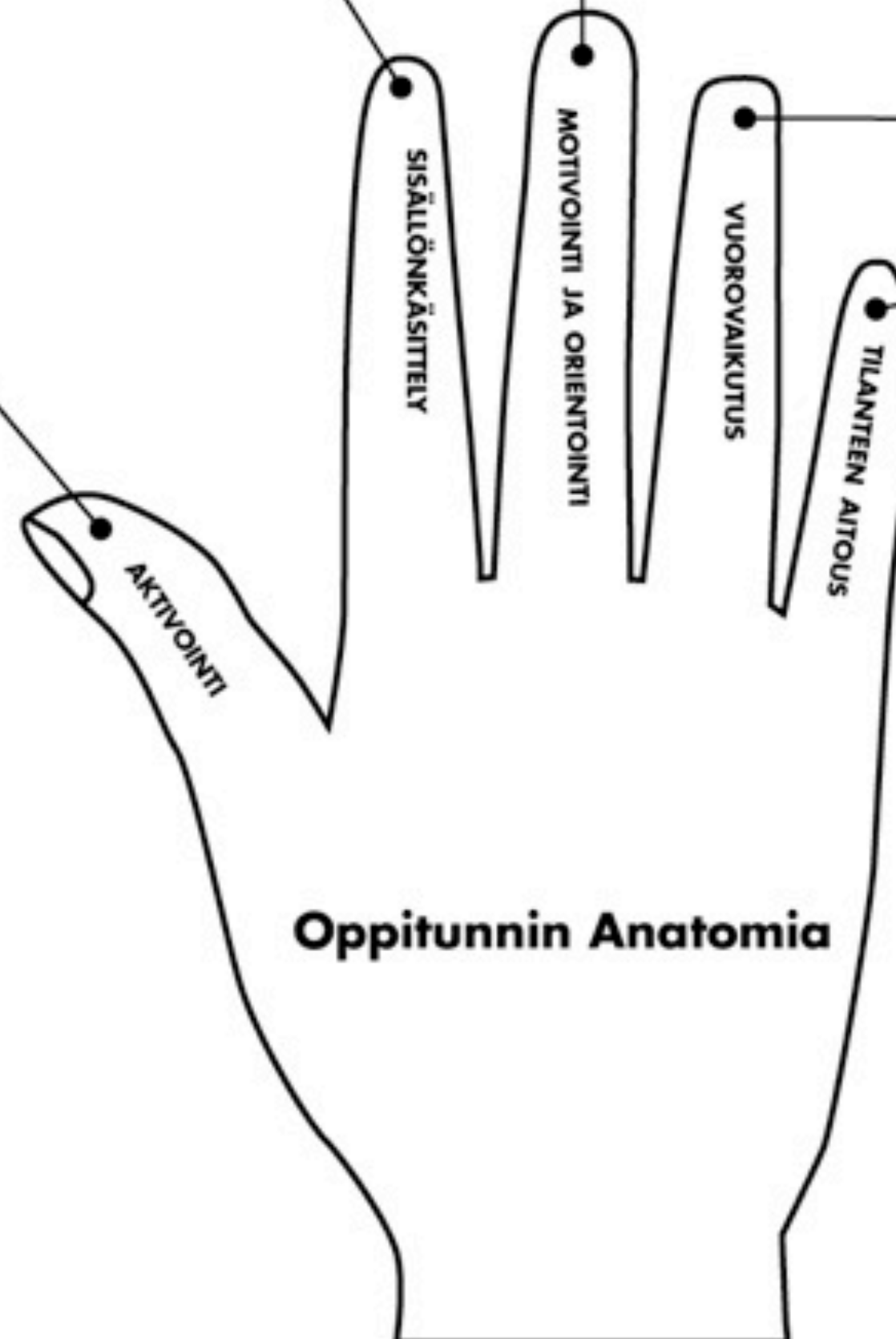
Keep it real!

Hyvä opettaja kytkee oppitunnin tosielämään kanssa luomalla linkkejä aitoihin tilanteisiin. Voit esimerkiksi:

Kertoa miten opettelemaasi taitoa voi käyttää omassa elämässään.

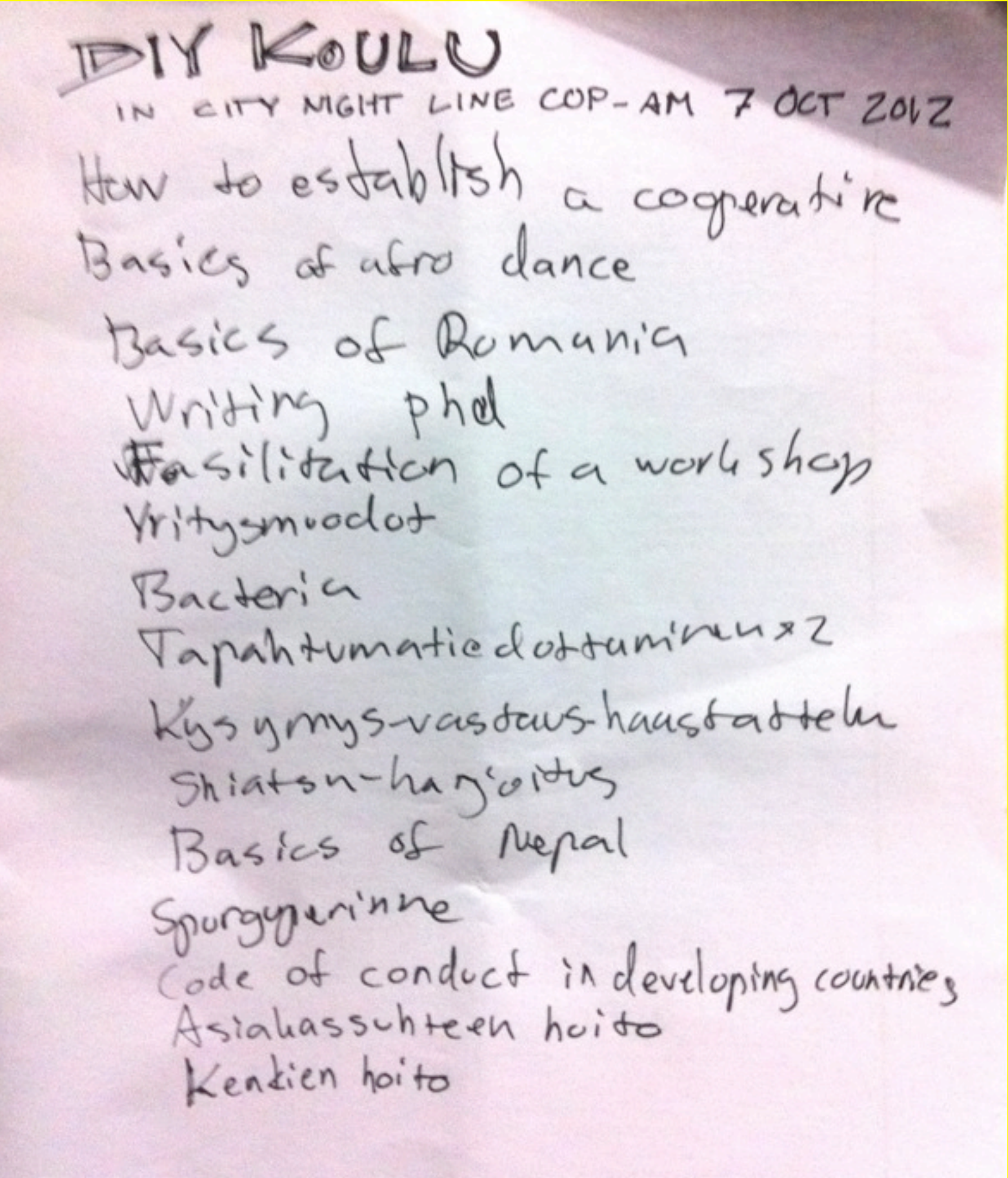
Jakaa omia kokemuksia aiheesta, niin vinkkejä kuin varoituksia.

Tehdä oppitunnin aihe merkitykselliseksi oppilaiden kannalta keskustelemalla heidän kanssaan.



Lukujärjestys

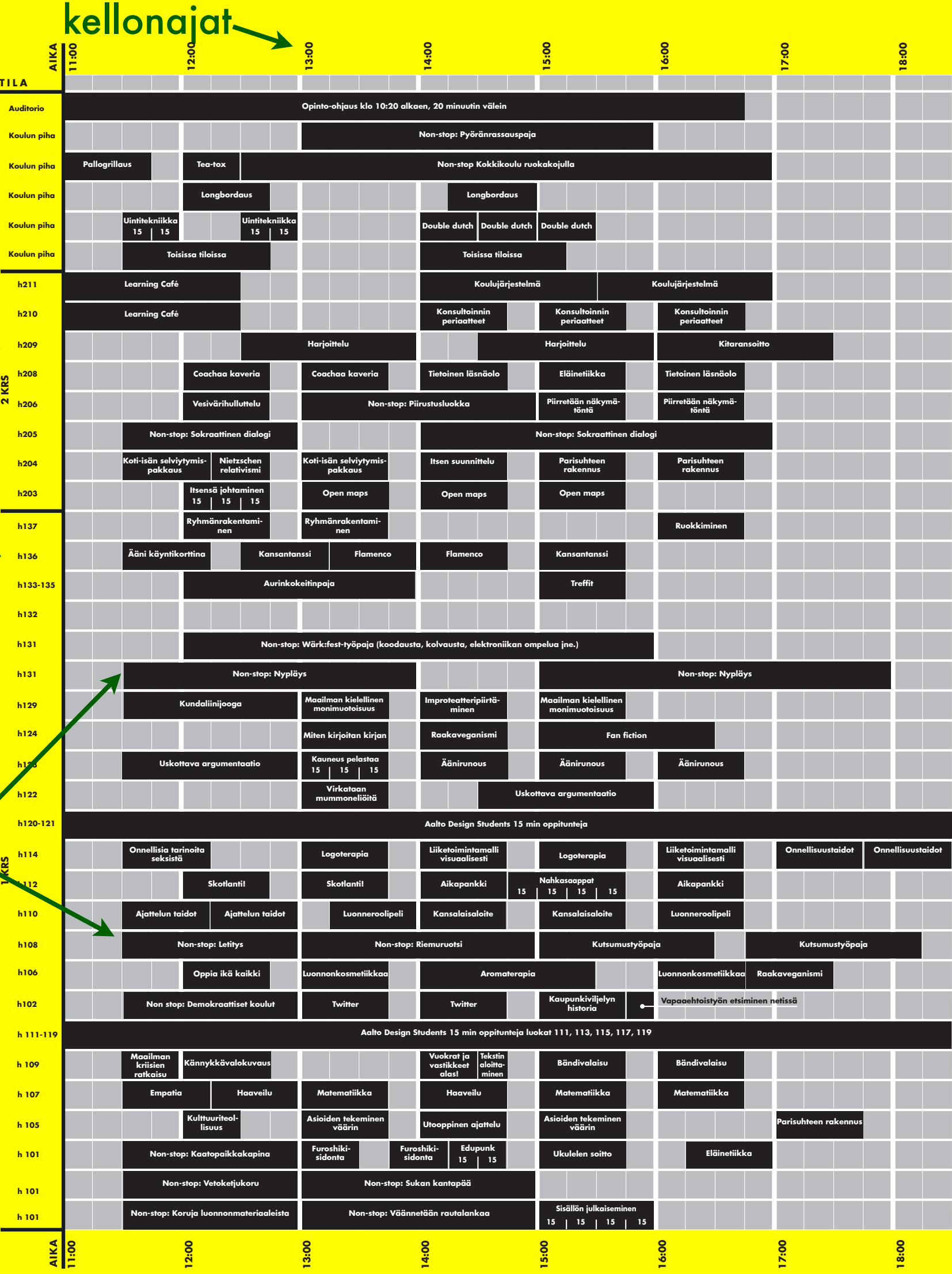
Kaksi esimerkkiä osallistujille jaettavasta lukujärjestyksestä



Yöjunassa pidetyn 15 hengen ex tempore -Koulun lukujärjestys kirjoitettiin käsin monisteen takapuolelle.

luokahuoneiden numerot

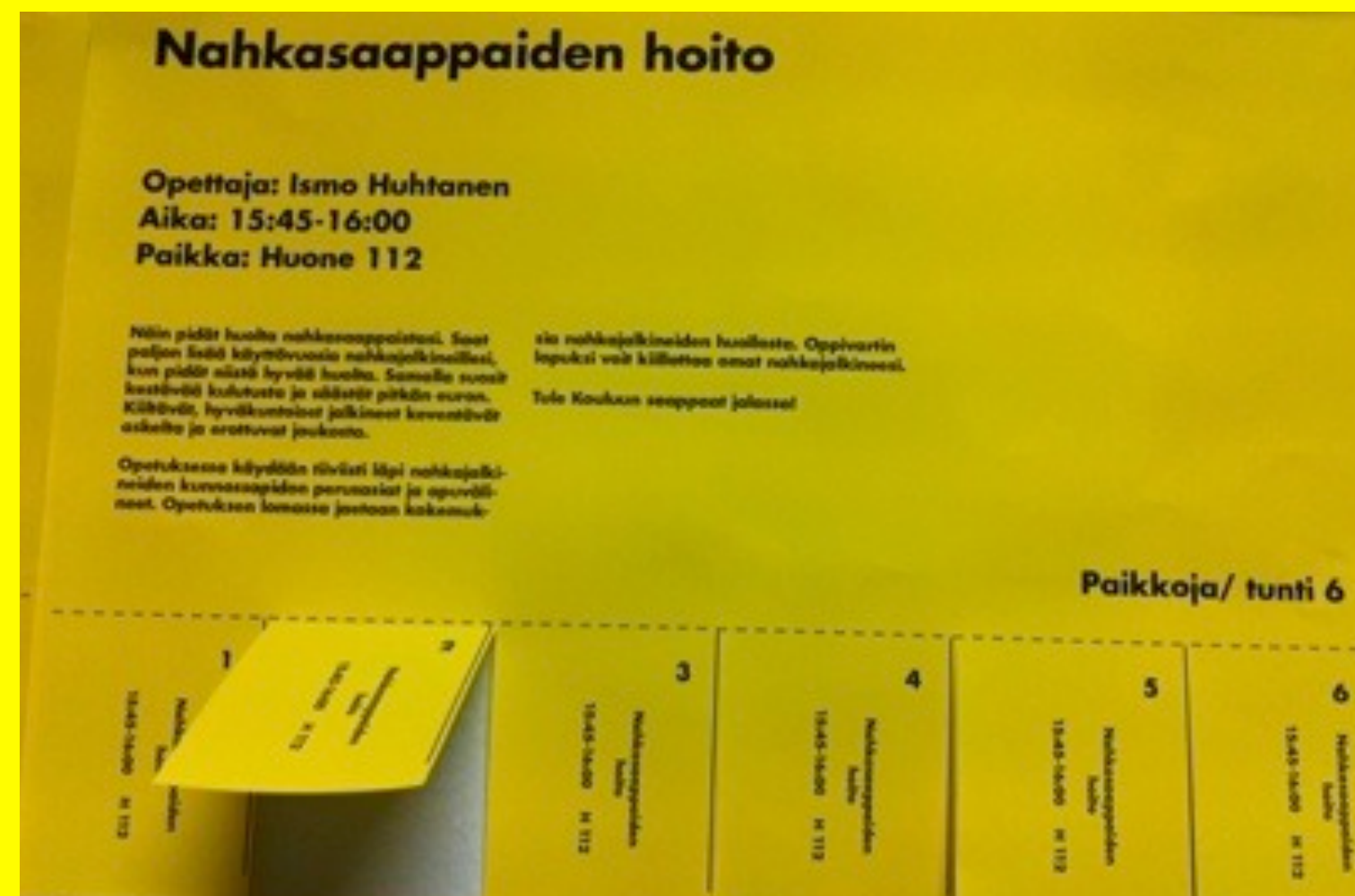
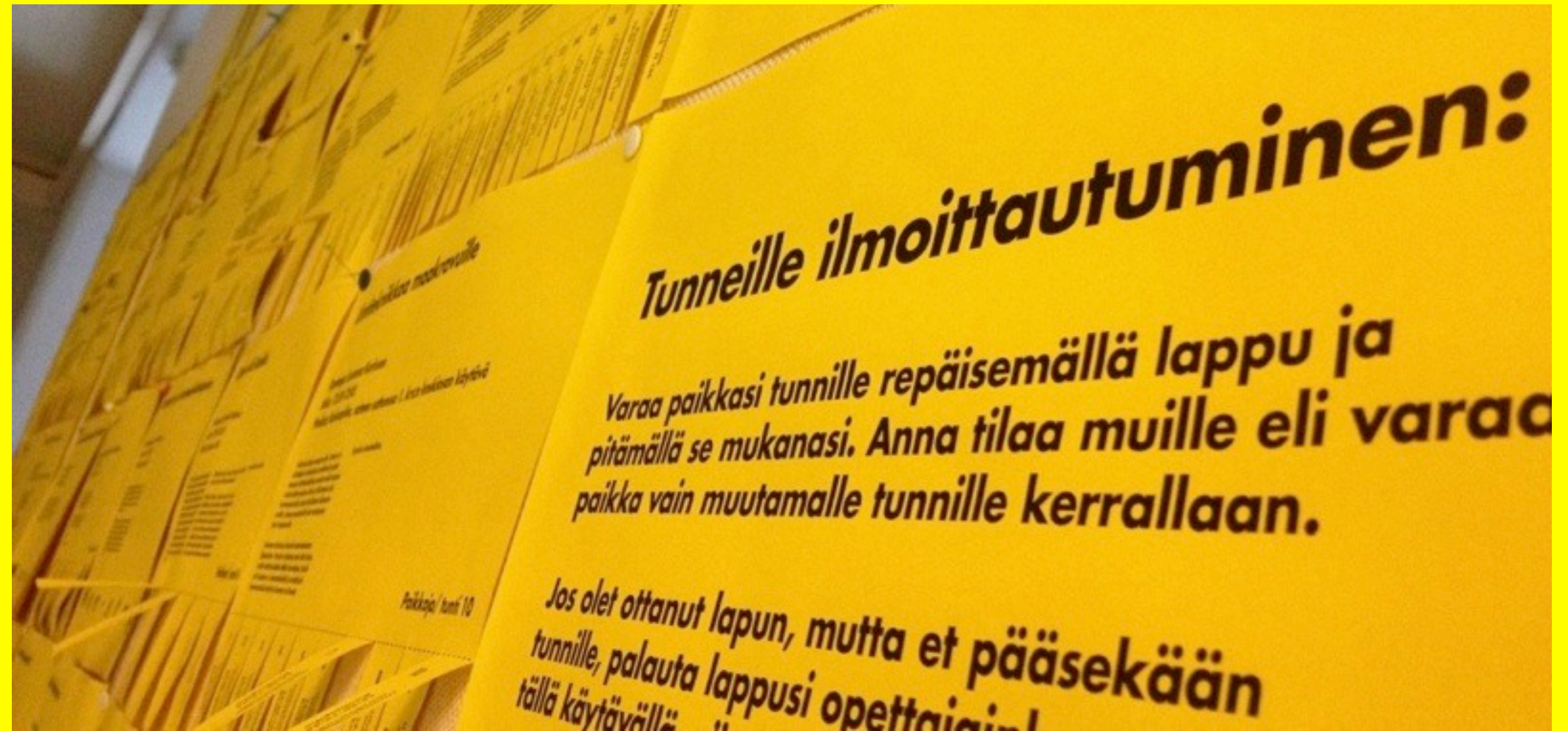
oppituntien nimet ja kestot,
1 ruutu = 15 min



Vuoden 2012 Koulu-festareiden lukujärjestys on graafisen suunnittelun mestariteos. Sen taittoi ammattigraafikko, siinä oli yli 200 oppituntia, se oli kooltaan A3, se oli ladattavissa etukäteen verkossa ja sitä jaettiin paikan päällä satoja kappaleita. Lataa tämä lukujärjestys: <http://www.kouluschool.org/media/uploads/>

Tunneille ilmoittautuminen tapahtuu vasta paikan päällä Koulussa.

Luota ihmisiin: kaupan ilmoitustaululta tuttu itsepalvelujärjestelmä on vaivaton, toimiva ja ruokkii sattumaa ja avointa mieltä.



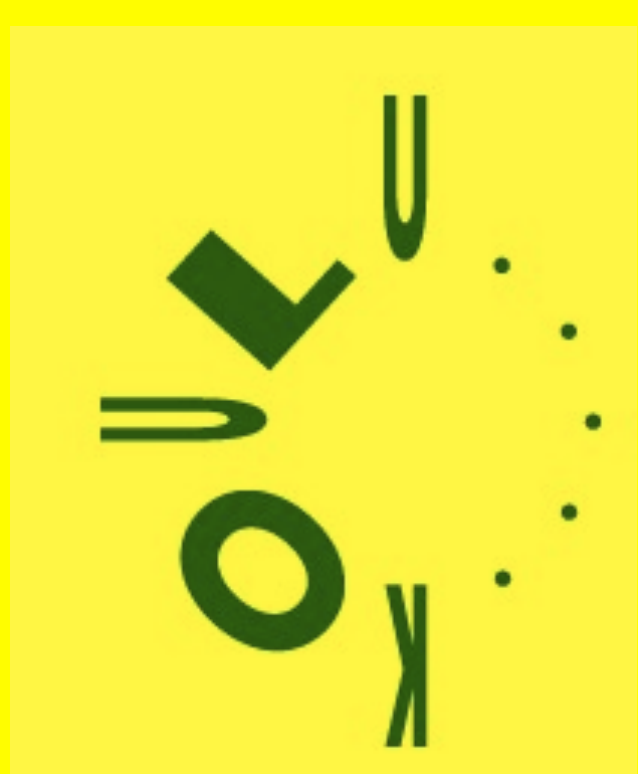


Linkkejä & krediitit

- Tämä käsikirja: <http://www.demoshelsinki.fi/julkaisut/koulu-kasikirja/>
- Koulun verkkosivut: <http://www.kouluschool.org/>
- Facebook-sivu: <https://www.facebook.com/kouluschool>
- Twitter: #kouluschool
- Kuvat Helsingin Lapinlahdessa elokuussa 2012 pidetystä Koulusta antavat hyvän kuvan tunnelmasta ja käytännön järjestelyistä: <http://www.flickr.com/photos/demoshelsinki/sets/72157630664892766/>
- Lisää kauniita kuvia Koulusta Ivo Cordan ottamana: https://picasaweb.google.com/ivochristercorda/KOULU_LONGLIST_UNRETOUCHED_JPGS?authkey=Gv1sRgCKH-vJ_l9O2FJw#
- Niina Oisalon tekemä video Koulusta: <https://vimeo.com/49295781>

Käsikirjan sinulle kirjoitti Demos Helsinki Sitran pyynnöstä.

Käsikirjan kuvat otti Koulu-festivaalien tuottaja Ivo Corda lukuisat vapaaehtoiset, oppilaat ja opettajat, iso kiitos heille!



Hymyile.
Olet osa ainutlaatuisista
kokeilua.